

**POINT.**ARCHITECTS

• **O N D A V E R D E** •



UN PROGETTO DI

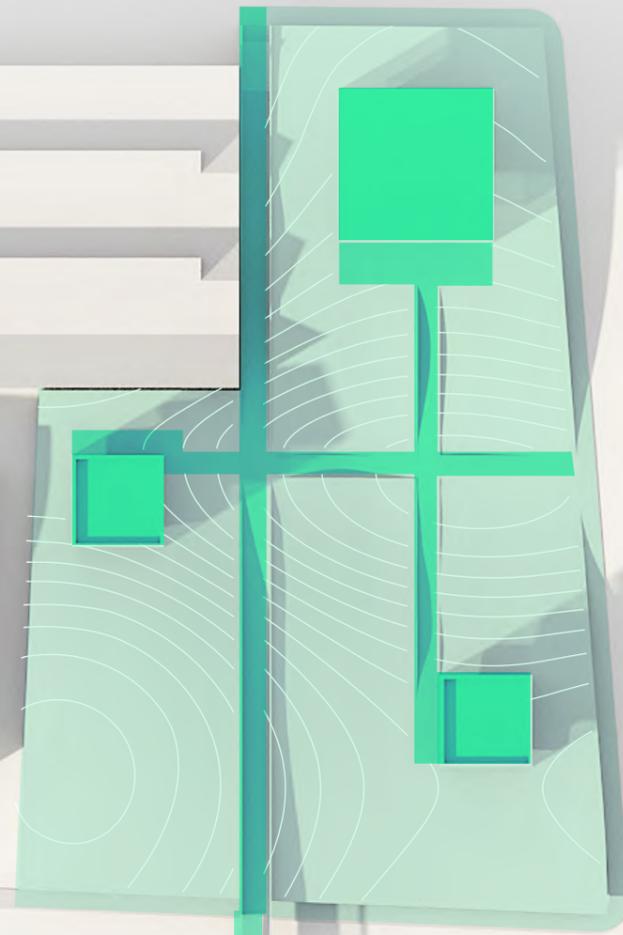
**MARCO VERRANDO, FRANCESCA ROSSOTTI, PAOLO CRAVERO, MARTINO SEMERARO, MARTA GRIGNANI, GIULIANO SCORNAVACCHE, VALENTINA GIACOMINI**

## • IL PROGETTO •

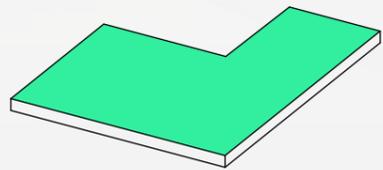
UN PROGETTO FRUIBILE DA TUTTO IL QUARTIERE PER RIVALUTARE LO SPAZIO URBANO.

UN SISTEMA COMPOSTO DA UNA TORRE DI UFFICI E DUE EDIFICI DI SERVIZI PUBBLICI.

IL VERDE È PROTAGONISTA: SI SVILUPPA ORIZZONTALMENTE COME GIARDINO PENSILE E VERTICALMENTE COME SERRA BIOCLIMATICA.

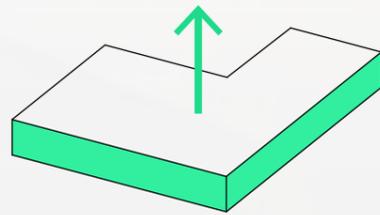


### PROCESSO MORFOLOGICO:



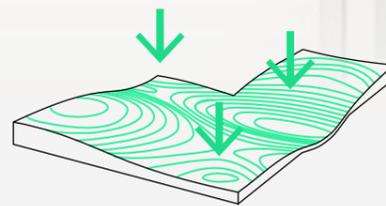
#### 1 - IL LOTTO

Il lotto si attesta su una strada di grande passaggio, circondato da edifici alti e imponenti.



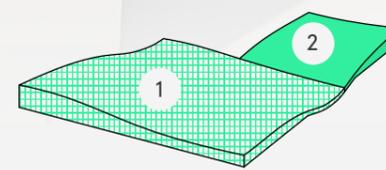
#### 2 - ELEVAZIONE

Il livello del terreno verrà sopraelevato di 5m per distaccare l'intervento dal traffico stradale.



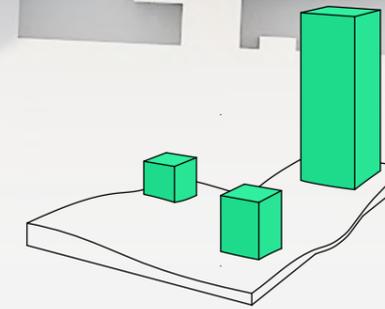
#### 3 - VARIAZIONE DISLIVELLO

Il dislivello permette di creare uno spazio dinamico, coinvolgente ed estraneo al contesto industriale.



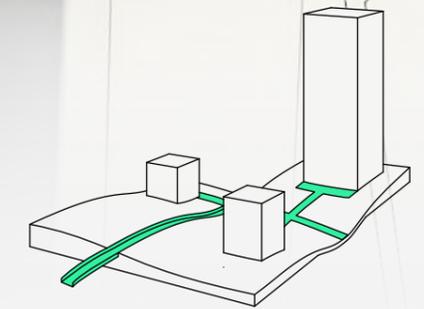
#### 4 - SEPARAZIONE AREE

L'area è divisa in due blocchi: gli spazi pubblici (1) sul fronte principale di via Stephenson e gli uffici privati (2) nella porzione più tranquilla del lotto.



#### 5 - EDIFICAZIONE

La torre degli uffici si confronta per altezza e dimensione con il contesto; mentre gli edifici più bassi sul fronte godono di maggiore accessibilità.



#### 6 - TRACCIAMENTO PERCORSI

I percorsi pedonali che attraversano l'area garantiscono i collegamenti tra i diversi edifici e con l'area verde inserita nel piano programmatico di recupero dell'area.





